

Inhoudelijk verslag Stichting Prins te Paard 2014

Samenvatting:

In mei is voor festival De Karavaan met succes een hernieuwde versie van de Dijk-In gemaakt op de Hondsbossche Zeewering bij Petten. 'Cornelis' is als straatact te zien geweest bij o.a. Oerol, Westerpop, Breda Barts en OORD. Op het Onderstroom Festival (Vlissingen) is de mobile straatact uitgeroepen tot beste act van 2014.

Een aangepast versie van de grote voorstelling 'Cornelis' is gepresenteerd in de uiterwaarden bij Brummen met 3 compleet uitverkochte voorstellingen en lovende reacties. In december is voor de Provincie Flevoland de jaarlijkse Kerstlunch georganiseerd en vormgegeven op het Provinciale Steunpunt Dronten.

Dijk-In '14

De drive-in voorstelling is aan de zeezijde gespeeld op de Hondsbossche Zeewering bij Petten. Ervaringen die we hebben opgedaan bij de eerste Dijk-In in 2007 hebben we gebruikt om de drive-in voorstelling sterker te maken. Zo werd nu gebruik gemaakt van bewegende beelden ipv. statische grootbeelddia's. 9 projectoren zorgden voor een projectievlak van 120x 12 mtr.. De geschiedenis van de dijk in de strijd tegen het water was de rode draad in het verhaal. Radio2 presentator Stefan Stasse speelde een hoofdrol. De voorstelling is in 14 dagen tijd op de locatie gemonteerd met een voorbereidingsperiode van ca. 2,5 maanden. Per avond was er plek voor 100 auto's.

Er is gewerkt met een team van ca. 15-20 professionals en een 20-tal amateurmuzikanten van het Groot Karavaan Orkest. Het festival heeft zich enorm ingezet voor sponsoring (in natura) waardoor materiaal als beamers, geluid, portacabins en aggregaten voor bijzonder lage bedragen konden worden ingehuurd dan wel gesponsord werden. Daardoor was het mogelijk deze voorstelling tegen een relatief laag budget te produceren.

Projecten als de Dijk-In maken we graag. We horen van directe en indirecte medewerkers dat onze expertise in deze theatervorm erg groot is. Dankzij deze expertise kunnen we in deze korte tijd een dergelijk project realiseren.

Cornelis:

Cornelis op straat: De mobiele straatact 'Cornelis' heeft op 7 festivals gespeeld met zo'n 32 voorstellingen totaal. In oktober zijn op uitnodiging van de Flevomeerbibliotheek 3 voorstellingen gegeven op Urk voor leerlingen van basisscholen. De reacties op de kar en act zijn goed. Het rijdende object trekt veel bekijks en de korte interventies met het publiek leveren veel vrolijkheid op. Tijdens festival 'Onderstroom' in Vlissingen heeft de jury de voorstelling uitgeroepen tot 'beste straatact' van het festival.

Voorstellingen Brummen:

Een aangepaste versie van de voorstelling Cornelis uit 2013 is nu gemaakt in opdracht van Stichting IJsselhoeven. In het kader van 'Ruimte voor de Rivier' wordt een groot gebied bij Brummen (Cortenoever) overstroomgebied voor de IJssel. Hierdoor wordt een eeuwenoude boerderij gesloopt. Als hommage aan deze boerderij is op drie avonden in september een project georganiseerd met de voorstelling als hoogtepunt. De avonden waren compleet uitverkocht (ca. 250 bezoekers per avond).

In relatief korte tijd zijn we erin geslaagd de voorstelling een heel lokale wending te geven. De projecties op de netten mbv. een animator op overheadprojectors uit de eerder versie (winter 2013) zijn vervangen door stop-motion filmpjes en beamers. In de filmpjes zijn historische verhalen van de boerderij uitgewerkt met de sloop van de boerderij als slotbeeld.

Kerstlunch Provincie:

Provincie Flevoland wil in 2014 de jaarlijkse Kerstlunch voor het personeel op locatie aanbieden. Onze expertise wordt ingeroepen voor advies en hulp bij de organisatie en aankleding. Dit o.a. naar aanleiding van de opening van de brug Vollenhove die wij in 2012 voor de Provincie hadden gemaakt. In prettige samenwerking met de Provincie, de medewerkers van het Steunpunt Dronten en Willem de Boer catering is een geslaagde middag georganiseerd voor ca. 300 Provincie-medewerkers.